

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

***«Современная образовательная практика:
традиции и инновации»***

*Материалы регионального
научно - практического семинара
(16 мая 2023 года, г. Армавир)*

Армавир, 2023



УДК-371:376
ББК-74
С 56

Сборник публикуется по результатам
деятельности научной лаборатории
«Психолого-педагогические
исследования личности»

Рецензенты –

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры
социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е.В. Ромашина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры
социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры
социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

С 56 Современная образовательная практика: традиции и инновации: Материалы
регионального научно-практического семинара (16 мая 2023 года, г.
Армавир) / научн. ред. И.Ю. Лебеденко. – Армавир: ИП Молозина А. Д.,
2023. – 245 с.

В сборнике представлены обобщенные результаты деятельности педагогов
общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в статьях
рассматривается практический педагогический опыт, обсуждаются проблемы и
перспективы образования детей и подростков, в том числе, имеющих особые
образовательные потребности. Интерес представляют работы, направленные на
налаживание взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и кол-
леджей, учителей, педагогов образовательных организаций, студентов педагогических
вузов и родителей.

УДК-371:376
ББК-74

© Авторы статей, 2023



КОПИЯ ВЕРНА

Зачедающий

В. Лихарева

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1. ЧАСТНЫЕ ВОПРОСЫ СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Андрусенко И. В.</i> Использование арт-технологий в развитии креативных способностей у подростков с ОВЗ	7
<i>Власенко Е. Н., Федотова О. А.</i> Образовательная логопедическая деятельность с дошкольниками в системе развивающего обучения	10
<i>Вулах Е. Н., Гусева Л. Н.</i> Технология – «ТЕРРЕНКУР» как средство восстановления детского организма у воспитанников с ОВЗ	14
<i>Дорохова С. Н.</i> Использование ИКТ в работе с детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДОУ	19
<i>Забровская С. А., Дубинина Н. А.</i> Создание развивающей мотивирующей среды как фактор успешной работы с детьми с ОВЗ в дошкольной организации	21
<i>Казакина О. В.</i> Работа инструктора по физической культуре с детьми с ограниченными возможностями здоровья	25
<i>Кириллова А. А., Стальченко О. М.</i> Использование экологической тропы ДОУ в коррекционной работе с дошкольниками	28
<i>Коваленко С. М.</i> Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи детей дошкольного возраста с ОНР	31
<i>Кондрашова Г. Н.</i> Использование медиатехнологии «комиксы» в коррекционно-образовательном процессе	33
<i>Леошко Е. М., Шубина Е. П.</i> Развитие творческих способностей детей с ОВЗ посредством нетрадиционных техник рисования	35
<i>Литвиненко Е. С.</i> Музыкаотерапия в коррекционно-логопедической работе с детьми дошкольного возраста	41
<i>Малозёмова О. А.</i> Проектная деятельность как способ развития познавательной активности у детей дошкольного возраста с ОНР	46
<i>Мирошниченко А. В.</i> Трудовое обучение как условие подготовки учащихся с ОВЗ к самостоятельной жизни	48
<i>Модлина Е. В.</i> Применение инновационных технологий педагогом-психологом в работе с детьми с ОВЗ	51
<i>Пахомова Ю. В., Обединская Л. А.</i> Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в развитии речи детей с ТНР в группах компенсирующей направленности	54
<i>Провоторова Е. В.</i> Формы работы социального педагога с детьми в условиях школы-интерната	58
<i>Стаценко Е. В.</i> Применение метода интеллектуальных карт в работе с дошкольниками с ТНР в условиях группы компенсирующей направленности	62
<i>Сухина Н. Ю.</i> Организация прогулок с детьми с ОВЗ в условиях ДОУ	64
<i>Фоменко Ю.А., Размета Т. Е.</i> Интерактивные игры как средство формирования познавательной активности детей дошкольного возраста с ОВЗ	68
<i>Хмельникова Е. П.</i> Обеспечение сотрудничества между детьми с ОВЗ и взрослыми средствами проектной деятельности	71

СЕКЦИЯ 2. СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

<i>Бекечева И. В.</i> Формы и методы гражданско-патриотического воспитания младших школьников	75
---	----



<i>Бойко Т. А.</i> Роль моды в развитии творчества и эстетического мировоззрения у детей дошкольного возраста	79
<i>Болдырева А. Я.</i> Игра – практика детской жизни	82
<i>Боровикова К. Н.</i> Применение технологии эффективной социализации дошкольников «Клубный час»	86
<i>Бочарова Л. М.</i> Методические основы воспитания патриотизма и гражданственности у дошкольников	89
<i>Горбенко С. Н.</i> Развитие художественно-эстетического восприятия у дошкольников посредством декоративно-прикладного творчества	92
<i>Горбунова С. В.</i> Плюсы и минусы использования квест-технологии в музыкальном развитии детей дошкольного возраста	96
Доркина М. Е., Мельник С. В. Инновационные формы работы с дошкольниками по экологическому воспитанию	98
<i>Дробышева Н. Г.</i> Волонтерское движение в детском саду как средство эффективной социализации дошкольников	101
<i>Евтуева О. А.</i> Игра 4Д как инновационная технология возрождения культуры детской подвижной игры «Дети, дружба, движение, двор»	106
<i>Каторгина И. А.</i> Музыкальное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья	108
<i>Колтун И. Е.</i> Использование инновационных технологий в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников	110
<i>Коновалова Г. Г.</i> Двигательная активность дошкольников как средство воспитания здорового ребёнка	113
<i>Лешкунова Е. Ю., Пшук Н. С.</i> Виртуальные экскурсии как средство формирования у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических качеств	117
<i>Семенцова В. Г.</i> Развитие детской инициативы и самостоятельности посредством использования инновационных педагогических технологий	119
<i>Соловьева Е. А.</i> Адаптация детей раннего возраста к дошкольной образовательной организации	122
<i>Хижуховская Е. В.</i> Современные технологии в работе музыкального руководителя дошкольного учреждения	124
<i>Черкашина Н. А.</i> Модель развития творческих способностей дошкольников в условиях реализации инновационных педагогических технологий в контексте профессиональной деятельности музыкального руководителя	127
<i>Шамрай Е. Л.</i> Проектная деятельность как средство нравственно-патриотического воспитания младших школьников	130
<i>Шаповалова А. В.</i> Авторская технология «Цветная музыка» в детском саду	134
<i>Шаповалова Е. А., Красильникова Л. С.</i> Проектные технологии в работе музыкального руководителя	136

СЕКЦИЯ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ

<i>Андреева И. Н.</i> Формирование представлений о правилах пожарной безопасности детей	142
<i>Борисенко А. В.</i> Роль дидактических игр в развитии познавательных способностей детей второй группы раннего возраста	145
<i>Боронец У. М.</i> Игра "Танграм" как одна из инновационных форм	150



Научное издание

*«Современная образовательная практика:
традиции и инновации»*

*Материалы регионального
научно – практического семинара
(16 мая 2023 года, г. Армавир)*

Подписано в печать: 13.05.2023 г. Формат 60х90/16
Гарнитура Times. Бумага офсетная. Печать цифровая.
Тираж 100 экз. Усл. печ. л. 15,31. Уч. изд. л. 15,02.

Отпечатано в типографии
ИП Молозина А. Д.
ОГРНИП 319237500433628 ИНН 490300111535
г. Армавир, пер. Маркова, 32
+7 918 26-888-13, e-mail: tip.arm@yandex.ru

245



КОПИЯ ВЕРНА
заведующий

Лихарева
Т.В. Лихарева

среды, как о неотъемлемой составляющей части здоровья человека и всего живого на земле. «Живая книга»- представляет собой современный вариант проведения традиционной формы «вечер встречи».

«Книгами» могут быть различные люди, профессии которых связаны с экологией и посвятившие себя проблеме охраны окружающей среды (экологи, волонтеры, лесничие, краеведы, медицинские работники, музейные и библиотечные работники, писатели, поэты и др.). Данные встречи можно проводить виртуально с использованием ИКТ, где дети узнают о различных редких профессиях, могут задать интересующие вопросы.

- «*Экологические акции*». Дети, совместно с родителями являются активными участниками различных экологических акций, проводимых как на муниципальном, так и на региональном уровне. Дети вместе с родителями, которые являются активными и надежными помощниками в экологическом воспитании детей, принимают участие в акциях «Вторая жизнь предмета», «Эко-сумка для семьи», «Собери батарейки», «Посади дерево - сохрани лес», «Птицы-наши друзья», «Сбережем лес от пожаров», «Кормушки для птиц», «Сдай макулатуру-сохрани дерево» и др.

Таким образом, данные формы и методы экологического образования детей в ДОУ и в повседневной жизни достаточно эффективны. Именно в совместной деятельности с взрослыми и в процессе общения с природой у детей закладываются основы экологической культуры, что позволяет развиваться, учиться правильно вести себя в природе.

Использование инновационных форм работы по экологическому воспитанию у детей заметно расширились экологические представления, они могут устанавливать причинно-следственные связи; возрос интерес к объектам и явлениям природы, появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленное на сохранение ценностей природы, появился интерес к природе своего города, края и страны.

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
2. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2015. – 240 с.
3. Ковинько Л.В. Секреты природы - это так интересно! - М.: Линка-Пресс, 2004. – 72с.
4. Лопатина А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания. - М.: Амрита-Русь, 2018. – 256 с.



важно применять данную технологию в воспитательно-образовательном процессе, т.к. она позволяет решать задачи развития детской инициативности и творчества.

Литература

1. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М: Просвещение, 1983.

2. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей. - М.: Детство-Пресс, 2013.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Доркина Марина Евгеньевна, воспитатель

Мельник Светлана Владимировна, воспитатель

МБДОУ № 17 «Колокольчик» пос. Малороссийский

Сегодня одним из важных вопросов образования является экологическое воспитание подрастающего поколения. Дошкольный возраст – способствует формированию у ребенка основ восприятия окружающего мира. Дети в дошкольном возрасте очень эмоциональны, сочувствительны, отзывчивы и воспринимают мир вокруг как живой организм.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) предполагает деятельностный подход к содержанию и организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Экологическое образование дошкольников осуществляется по пяти образовательным областям:

-«*Познавательное развитие*» направлено на формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов; расширение кругозора детей.

- «*Речевое развитие*» предполагает знакомство не только с детской художественной литературой, но и с природоведческой.

-«*Художественно-эстетическое развитие*» предполагает становление предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; формирование эстетического отношения к окружающему миру в целом.

- «*Социально-коммуникативное развитие*» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, в том числе и по отношению к природным объектам; на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



-«*Физическое развитие*» направлено на становление ценностей здорового образа жизни у дошкольников. Взаимодействие дошкольников с природой в процессе экологического образования развивает психику ребенка, двигательную активность и делает его физически более крепким и здоровым.

В ДОУ наряду с традиционными формами и методами экологического воспитания (беседы, чтение литературы, наблюдения, рассматривание, образовательная деятельность, опытно-экспериментальная деятельность и др.) используются и инновационные формы и методы. Рассмотрим некоторые из них:

-«*Письмо-жалоба*». Получение писем-жалоб от жителей живого уголка, жителей леса, сада, огорода - те, кто нуждается в помощи и защите человек является интересным приемом в работе с дошкольниками. Получая такие письма, дети размышляют, делают умозаключения, решают различные экологические ситуации, договариваются, как помочь живому существу. Тем самым приходят к выводу о том, что нужно оберегать и охранять природу.

-«*Экологический сторисек*». Экологический сторисек «мешок историй»— это «чтение вслух», который очень интересен детям. «Мешок историй» представляет собой полотняный рюкзачок или мешок, внутри которого находятся различные интересные предметы: познавательная иллюстрированная книга по теме, игрушки, различный реквизит, флешка, компакт-диск, дидактические игры, и многое другое, в соответствии с интересами детей. Дети являются активными участниками в организации «мешка историй». Старшие дошкольники, умеющие читать, сами читают всем детям вслух, тем самым проявляют инициативу и самостоятельность, а процесс усвоения экологических знаний становится увлекательным. В процессе использования данной формы работы у детей расширяется кругозор, словарный запас, развивается интерес к природе и природоохранной деятельности в целом.

-«*Экологический микрофон*». В ходе игровой деятельности и в беседах с детьми эффективно использовать игрушечный микрофон или его заместитель, который передается друг другу для того, чтобы дети высказывали свои мысли на заданную экологическую тему и делали умозаключения. В конце игры обсуждаются все высказывания. Применение микрофона позволяет детям не только свободно выражать свои мысли и чувства, но и активизировать не активных, стеснительных детей, так как «Говорит тот, у кого микрофон». Использование данной формы работы позволяет сформировать у детей осознанное и правильное отношение к природе, а также развивает мышление и связную речь.

- «*Живая книга*». «Живая книга» дает возможность непосредственно пообщаться с человеком (прочитать «живую книгу») и получить представление о профессиях и социальных группах, связанных с экологией, о чистоте или загрязнении окружающей



СЕКЦИЯ 4. ВЗАМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<i>Десяткина Л. В.</i> Современные формы и методы работы с родителями в ДОУ	218
<i>Исаулова О.В.</i> Психолого-педагогическая, методическая и консультативная помощь родителям по вопросам формирования эффективных навыков взаимодействия с детьми	221
<i>Никулина Т. А.</i> Взаимодействие педагогов ДОУ и семьи по приобщению детей дошкольного возраста к книге	224
<i>Симоненко Е. С.</i> Консультационный центр в ДОО как современная форма взаимодействия с семьями воспитанников	227
<i>Тлеужева М. А.</i> Особенности организации семейного клуба в детском саду	229
<i>Хохлач Н. Н., Кадулина А. В.</i> Взаимодействие семьи и специалиста в коррекции речевого развития ребёнка	232
<i>Шлык Н. Н.</i> Сказка как форма семейного досуга	235
<i>Ярошевич М. С., Малая Ж.Т.</i> Особенности формирования инклюзивных компетенций у педагогов в условиях дошкольного образовательного учреждения	238

