



Мастер-класс для родителей

Назначение: для родителей детей компенсирующей группы с ТНР

(Слайд 1)

Использование: Материал может быть использован учителями-логопедами

Актуальность: Каждый профессиональный учитель-логопед имеет свои подходы и навыки ведения занятия, применяя различные методы и приёмы в своей работе. Проводя традиционные занятия с воспитанниками, я заметила, что очень трудно бывает удержать внимание детей. Деятельность с ребенком должна быть *динамичной, эмоциональной, неустойчивой, разнообразной*. И это объективно подтолкнуло меня к поискам нетрадиционных приемов, к созданию. Инновационные методы воздействия в работе учителя-логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы дошкольников имеющих нарушение речи.

Цель мастер-класса: познакомить родителей с игровыми приёмами автоматизации звуков.

Задачи мастер-класса:

- 1.Одной из главных задач расширить представления о необходимости сотрудничества ребёнка, родителя и логопеда по автоматизации поставленных звуков.
- 2.Оказать практическую помощь по автоматизации поставленных звуков у детей.
- 3.Познакомить родителей с нетрадиционными приемами автоматизации звуков.

Оборудование: массажные мячи, крупные бусины, шнурок, мяч, ноутбук, экран, прищепки, шнурок с узелками, карандаш с лентой, лист с «кнопками», пирамидка-лего.

План

Ведение

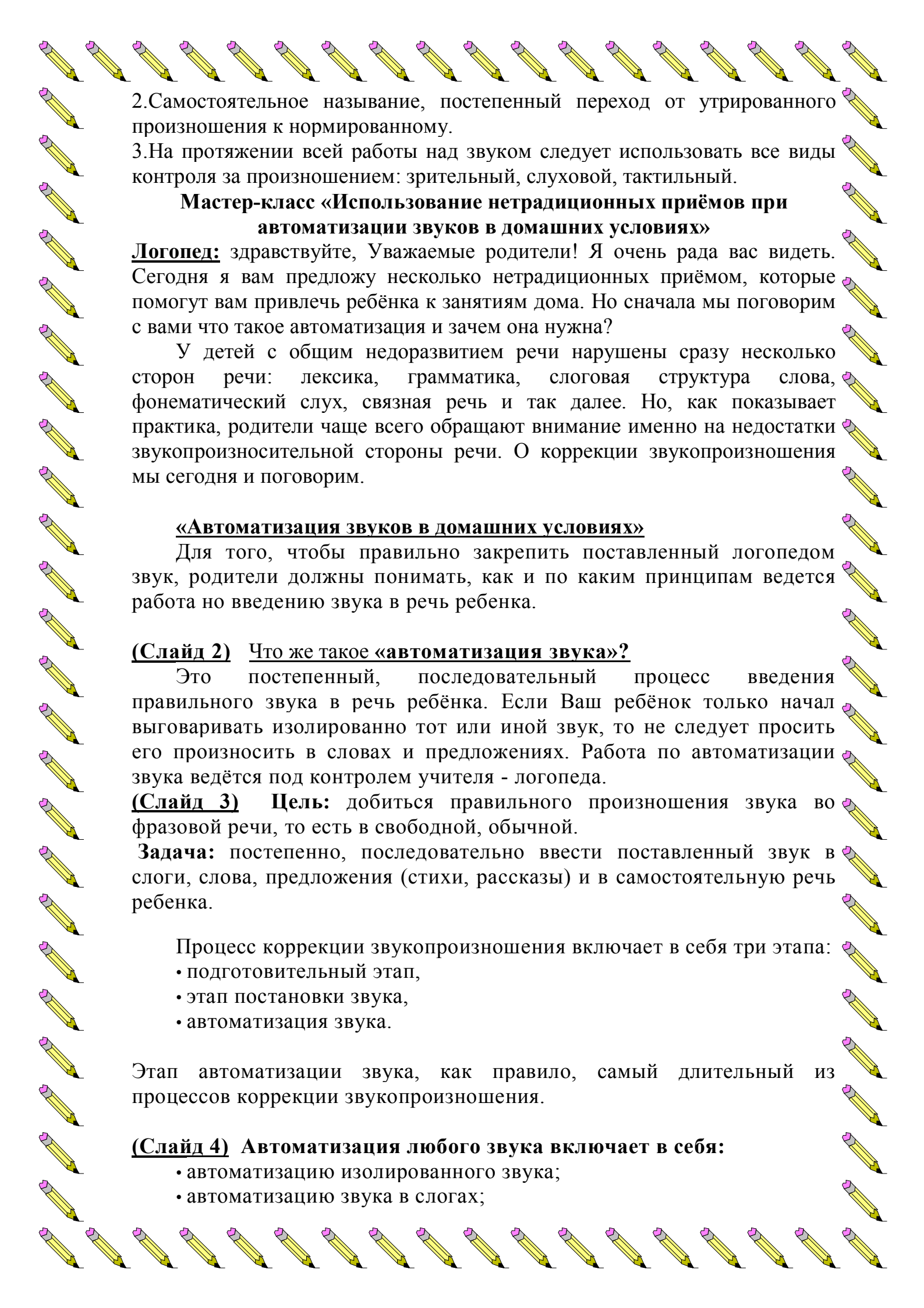
- 1.Что такое автоматизация звуков? Её этапы.
- 2.Игровые приёмы в работе над автоматизацией звуков
3. Заключение

Предполагаемый результат:

- Участники мастер-класса получают знания об эффективных приемах автоматизации звуков;
- Родители будут использовать приобретенные знания и приемы в занятиях с детьми дома, что будет способствовать совершенствованию звукопроизношения у дошкольников.

Приёмы работы:

- 1.Отражённое, утрированное произношение с опорой на артикуляционный образ звука, перед зеркалом.



2. Самостоятельное название, постепенный переход от утрированного произношения к нормированному.

3. На протяжении всей работы над звуком следует использовать все виды контроля за произношением: зрительный, слуховой, тактильный.

Мастер-класс «Использование нетрадиционных приёмов при автоматизации звуков в домашних условиях»

Логопед: здравствуйте, Уважаемые родители! Я очень рада вас видеть. Сегодня я вам предложу несколько нетрадиционных приёмов, которые помогут вам привлечь ребёнка к занятиям дома. Но сначала мы поговорим с вами что такое автоматизация и зачем она нужна?

У детей с общим недоразвитием речи нарушены сразу несколько сторон речи: лексика, грамматика, слоговая структура слова, фонематический слух, связная речь и так далее. Но, как показывает практика, родители чаще всего обращают внимание именно на недостатки звукопроизводительной стороны речи. О коррекции звукопроизношения мы сегодня и поговорим.

«Автоматизация звуков в домашних условиях»

Для того, чтобы правильно закрепить поставленный логопедом звук, родители должны понимать, как и по каким принципам ведётся работа по введению звука в речь ребенка.

(Слайд 2) Что же такое «автоматизация звука»?

Это постепенный, последовательный процесс введения правильного звука в речь ребёнка. Если Ваш ребёнок только начал выговаривать изолированно тот или иной звук, то не следует просить его произносить в словах и предложениях. Работа по автоматизации звука ведётся под контролем учителя - логопеда.

(Слайд 3) Цель: добиться правильного произношения звука во фразовой речи, то есть в свободной, обычной.

Задача: постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги, слова, предложения (стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка.

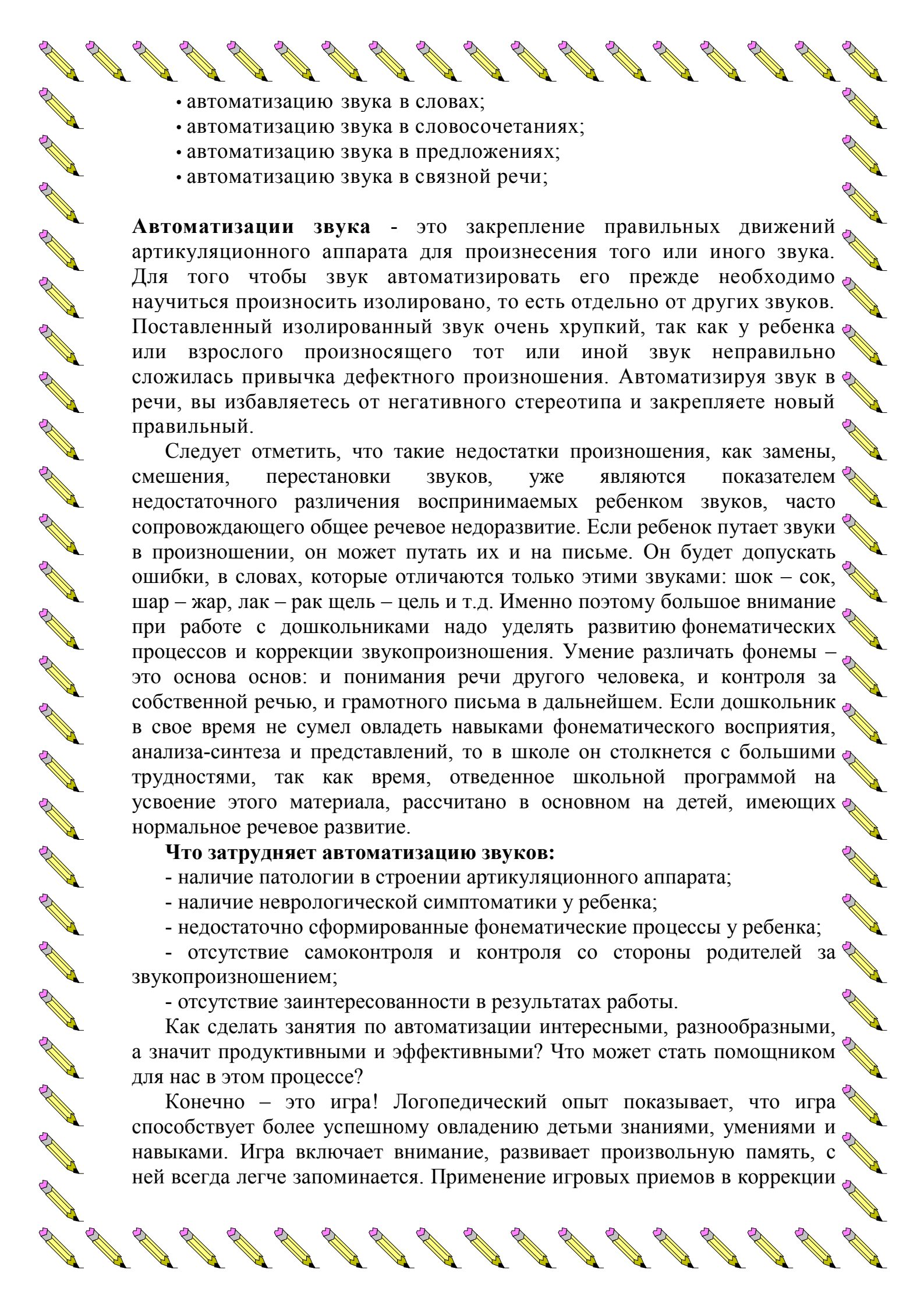
Процесс коррекции звукопроизношения включает в себя три этапа:

- подготовительный этап,
- этап постановки звука,
- автоматизация звука.

Этап автоматизации звука, как правило, самый длительный из процессов коррекции звукопроизношения.

(Слайд 4) Автоматизация любого звука включает в себя:

- автоматизацию изолированного звука;
- автоматизацию звука в слогах;

- 
- автоматизацию звука в словах;
 - автоматизацию звука в словосочетаниях;
 - автоматизацию звука в предложениях;
 - автоматизацию звука в связной речи;

Автоматизации звука - это закрепление правильных движений артикуляционного аппарата для произнесения того или иного звука. Для того чтобы звук автоматизировать его прежде необходимо научиться произносить изолированно, то есть отдельно от других звуков. Поставленный изолированный звук очень хрупкий, так как у ребенка или взрослого произносящего тот или иной звук неправильно сложилась привычка дефектного произношения. Автоматизируя звук в речи, вы избавляетесь от негативного стереотипа и закрепляете новый правильный.

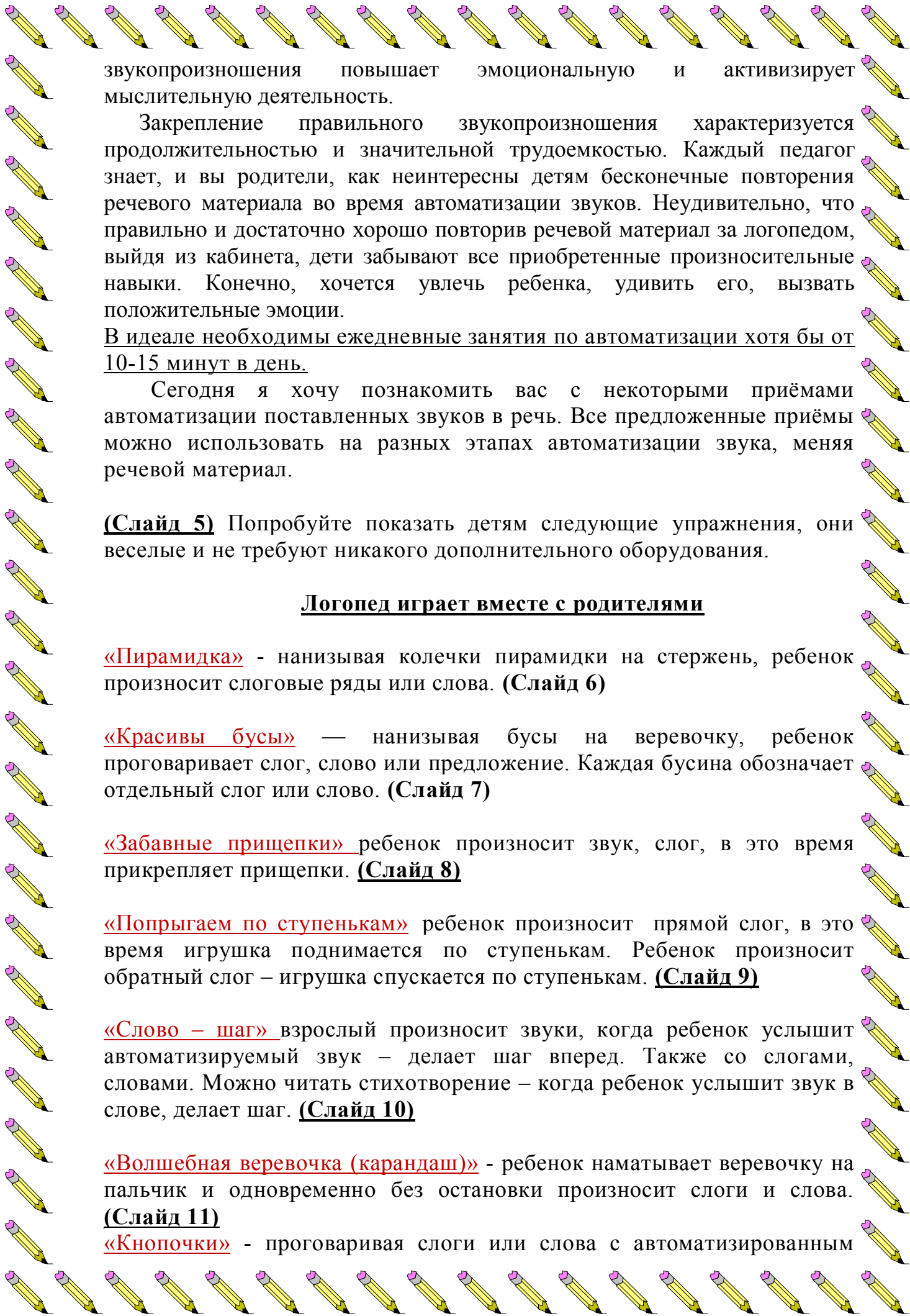
Следует отметить, что такие недостатки произношения, как замены, смешения, перестановки звуков, уже являются показателем недостаточного различения воспринимаемых ребенком звуков, часто сопровождающего общее речевое недоразвитие. Если ребенок путает звуки в произношении, он может путать их и на письме. Он будет допускать ошибки, в словах, которые отличаются только этими звуками: шок – сок, шар – жар, лак – рак щель – цель и т.д. Именно поэтому большое внимание при работе с дошкольниками надо уделять развитию фонематических процессов и коррекции звукопроизношения. Умение различать фонемы – это основа основ: и понимания речи другого человека, и контроля за собственной речью, и грамотного письма в дальнейшем. Если дошкольник в свое время не сумел овладеть навыками фонематического восприятия, анализа-синтеза и представлений, то в школе он столкнется с большими трудностями, так как время, отведенное школьной программой на усвоение этого материала, рассчитано в основном на детей, имеющих нормальное речевое развитие.

Что затрудняет автоматизацию звуков:

- наличие патологии в строении артикуляционного аппарата;
- наличие неврологической симптоматики у ребенка;
- недостаточно сформированные фонематические процессы у ребенка;
- отсутствие самоконтроля и контроля со стороны родителей за звукопроизношением;
- отсутствие заинтересованности в результатах работы.

Как сделать занятия по автоматизации интересными, разнообразными, а значит продуктивными и эффективными? Что может стать помощником для нас в этом процессе?

Конечно – это игра! Логопедический опыт показывает, что игра способствует более успешному овладению детьми знаниями, умениями и навыками. Игра включает внимание, развивает произвольную память, с ней всегда легче запоминается. Применение игровых приемов в коррекции



звукоспроизношения повышает эмоциональную и активизирует мыслительную деятельность.

Закрепление правильного звукоспроизношения характеризуется продолжительностью и значительной трудоемкостью. Каждый педагог знает, и вы родители, как неинтересны детям бесконечные повторения речевого материала во время автоматизации звуков. Неудивительно, что правильно и достаточно хорошо повторив речевой материал за логопедом, выйдя из кабинета, дети забывают все приобретенные произносительные навыки. Конечно, хочется увлечь ребенка, удивить его, вызвать положительные эмоции.

В идеале необходимы ежедневные занятия по автоматизации хотя бы от 10-15 минут в день.

Сегодня я хочу познакомить вас с некоторыми приемами автоматизации поставленных звуков в речь. Все предложенные приемы можно использовать на разных этапах автоматизации звука, меняя речевой материал.

(Слайд 5) Попробуйте показать детям следующие упражнения, они веселые и не требуют никакого дополнительного оборудования.

Логопед играет вместе с родителями

«Пирамидка» - нанизывая колечки пирамидки на стержень, ребенок произносит слоговые ряды или слова. **(Слайд 6)**

«Красивы бусы» — нанизывая бусы на веревочку, ребенок проговаривает слог, слово или предложение. Каждая бусина обозначает отдельный слог или слово. **(Слайд 7)**

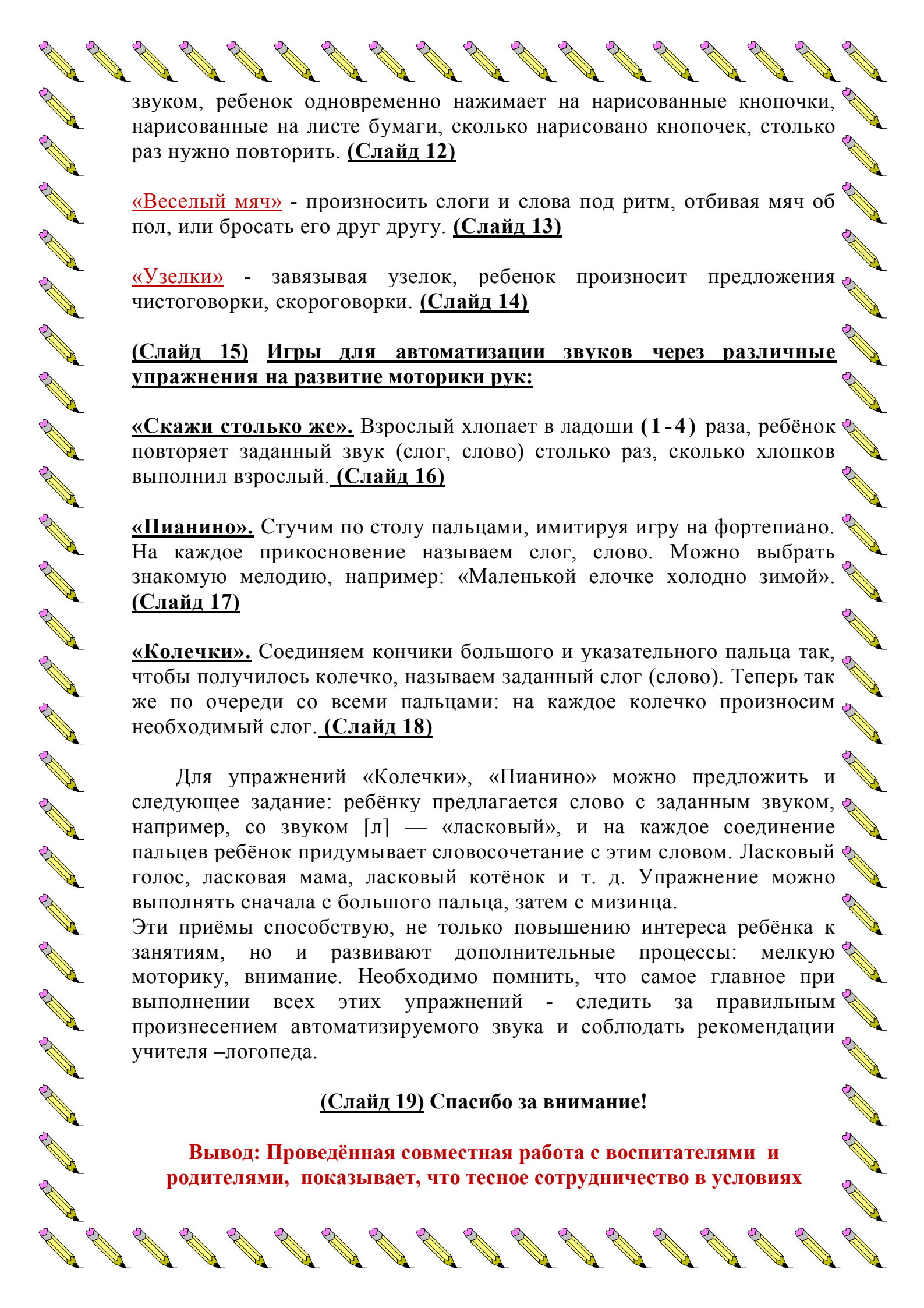
«Забавные прищепки» ребенок произносит звук, слог, в это время прикрепляет прищепки. **(Слайд 8)**

«Попрыгаем по ступенькам» ребенок произносит прямой слог, в это время игрушка поднимается по ступенькам. Ребенок произносит обратный слог – игрушка спускается по ступенькам. **(Слайд 9)**

«Слово – шаг» взрослый произносит звуки, когда ребенок услышит автоматизируемый звук – делает шаг вперед. Также со слогами, словами. Можно читать стихотворение – когда ребенок услышит звук в слове, делает шаг. **(Слайд 10)**

«Волшебная веревочка (карандаш)» - ребенок наматывает веревочку на пальчик и одновременно без остановки произносит слоги и слова. **(Слайд 11)**

«Кнопочки» - проговаривая слоги или слова с автоматизированным



звук, ребенок одновременно нажимает на нарисованные кнопочки, нарисованные на листе бумаги, сколько нарисовано кнопочек, столько раз нужно повторить. **(Слайд 12)**

«Веселый мяч» - произносить слоги и слова под ритм, отбивая мяч об пол, или бросать его друг другу. **(Слайд 13)**

«Узелки» - завязывая узелок, ребенок произносит предложения чистоговорки, скороговорки. **(Слайд 14)**

(Слайд 15) Игры для автоматизации звуков через различные упражнения на развитие моторики рук:

«Скажи столько же». Взрослый хлопает в ладоши (1-4) раза, ребёнок повторяет заданный звук (слог, слово) столько раз, сколько хлопков выполнил взрослый. **(Слайд 16)**

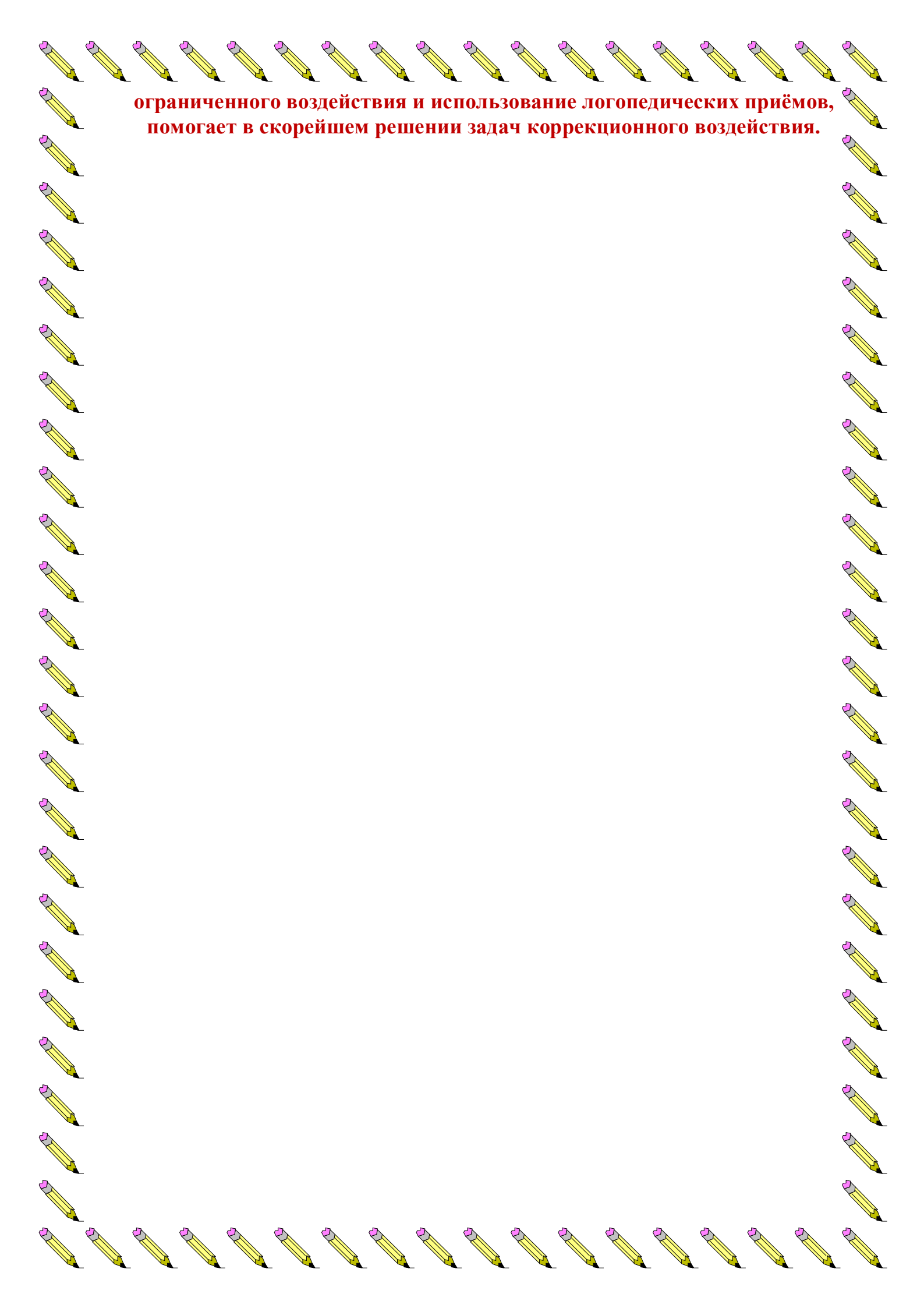
«Пианино». Стучим по столу пальцами, имитируя игру на фортепиано. На каждое прикосновение называем слог, слово. Можно выбрать знакомую мелодию, например: «Маленькой елочке холодно зимой». **(Слайд 17)**

«Колечки». Соединяем кончики большого и указательного пальца так, чтобы получилось колечко, называем заданный слог (слово). Теперь так же по очереди со всеми пальцами: на каждое колечко произносим необходимый слог. **(Слайд 18)**

Для упражнений «Колечки», «Пианино» можно предложить и следующее задание: ребёнку предлагается слово с заданным звуком, например, со звуком [л] — «ласковый», и на каждое соединение пальцев ребёнок придумывает словосочетание с этим словом. Ласковый голос, ласковая мама, ласковый котёнок и т. д. Упражнение можно выполнять сначала с большого пальца, затем с мизинца. Эти приёмы способствуют, не только повышению интереса ребёнка к занятиям, но и развивают дополнительные процессы: мелкую моторику, внимание. Необходимо помнить, что самое главное при выполнении всех этих упражнений - следить за правильным произнесением автоматизируемого звука и соблюдать рекомендации учителя –логопеда.

(Слайд 19) Спасибо за внимание!

Вывод: Проведённая совместная работа с воспитателями и родителями, показывает, что тесное сотрудничество в условиях



**ограниченного воздействия и использование логопедических приёмов,
помогает в скорейшем решении задач коррекционного воздействия.**